

Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume/Prenume	Drăghin - Rus Eugen
Adresa	Strada Pictor Ion Andreescu, Nr. 14, Reșița, Caraș-Severin, România
Telefon	0737712162
E-mail	erudin1372@gmail.com
Cetățenia	Română
Data nașterii	13.04.1972
Sex	Masculin

Experiența profesională

Perioada	2018 - prezent
Funcția	Actor și Regizor
Principalele activități	Rol în spectacolele "Un bărbat și mai multe femei", "Aniversarea", "Corbul și Vulpea", "Infernul", "Cu fundul în două luni"
Numele angajatorului	Regia spectacolului "Un bărbat și mai multe femei", "Aniversarea", "Corbul și Vulpea"
Tipul activităților	Teatrul de Artă Deva, Teatrul „Liviu Rebreanu” Bistrița
Perioada	2016 - prezent
Funcția	Actor colaborator, Regizor colaborator, Autor
Principalele activități	Roluri în spectacolele „Fotograful Unirii”, „Zadarnicele chinuri ale dragostei”, „Un bărbat și mai multe femei”, „Zbor deasupra unui cuib de cuc”, „Vestitul Peticilă”, „Lupul și Oia”.
Numele angajatorului	Regia spectacolelor „Un bărbat și mai multe femei”, „Vestitul Peticilă”, „Lupul și Oia”.
Tipul activităților	Autor al spectacolelor „Vestitul Peticilă”, „Lupul și Oia”. Teatrul de Artă Deva
Perioada	2007 - prezent
Funcția	Autor, Actor, Regizor
Principala activitate	Autor al spectacolelor „Vrăjitoarea peticită”, „În poienită”, „Corbul și Vulpea”.
Numele angajatorului	Roluri în spectacolele „Cerere în căsătorie”, „Un bărbat și mai multe femei”, „Idilă estivală”, „Scufița roșie”.
Tipul activităților	Regizor al spectacolului „Un bărbat și mai multe femei”, „Scufița roșie”. Teatrul TACT Sighișoara
Perioada	2015 - 2018
Funcția	Actor colaborator
Principalele activități	Roluri în spectacolele „Căpcăunii sacrii”, „Eminul meu iubit” și „Boborul”
Numele angajatorului	Teatrul Național „Mihai Eminescu” Timișoara
Tipul activităților	Activități teatrale
Perioada	09.1997 – 09.2013
Funcția	Actor angajat și colaborator, Regizor colaborator, Autor

Principală activitate	Roluri în spectacolele „Angajare de Claun”, „Visul unei nopți de vară”, „Vizita bătrânei doamne”, „Talk Show”. Regia spectacolelor „Lecția”, „Aniversarea”, „Dacă ăla e cu aia, aia a lui cu cine-o fi?!”, „Hansel și Gretel”, „Povestea celor patru diamante”. Autor al spectacolelor „Aniversarea” și „Povestea celor patru diamante”
Numele angajatorului	Teatrul G. A. Petculescu Reșița
Tipul activităților	Activități teatrale
Perioada	1999 - 2010
Funcția	Coordonator-regizor și autor
Principală activitate	Am susținut cursuri de Arta Actorului cu copii, elevi și studenți
Numele angajatorului	Colegiul Național „Traian Lalescu” Colegiul Economic al Banatului Montan Reșița Liceul Teoretic „Traian Vuia” Reșița Colegiul Național „Traian Doda” Caransebeș Colegiul Național „Diaconovici Tietz” Reșița Școala generală nr. 2 Reșița Grădinița cu program prelungit nr.3 Reșița Universitatea „Eftimie Murgu” Reșița, Asociația COGITO
Tipul activităților	Ateliere de teatru finalizate cu spectacole care au participat la diferite concursuri județene și naționale unde au obținut de obicei premii.
Perioada	2000
Funcția	Autor
Principală activitate	Autor al piesei „Licuriciul”
Numele angajatorului	Teatrul Municipal „Maior Gheorghe Pastia”
Tipul activităților	Activități teatrale
Perioada	1993, 1995, 2000
Funcția	Actor colaborator
Principală activitate	Diverse roluri în piese de teatru T.V. și emisiuni
Numele angajatorului	Televiziunea Română
Tipul activităților	Activități teatrale
Perioada	1995 - 1997
Funcția	Actor colaborator
Principalele activități	Rolul Egiptean în piesa „Danaidele” în regia Silviu Purcărete
Numele angajatorului	Teatrul Național „Marin Sorescu” Craiova
Tipul activităților	Activități teatrale
Perioada	1995
Funcția	Actor colaborator
Principală activitate	Teatru radiofonic, „În casa bunicilor”, Ionel Teodoreanu
Numele angajatorului	Radio Difuziunea Română
Tipul activităților	Activități teatrale
Perioada	1992 - 1995
Funcția	Actor, Regizor, Autor
Principală activitate	Roluri în mai multe spectacole.

Numele teatrului	Autorși regizor al spectacolului „Respirând” Teatrul studentesc „Podul”
Tipul activităților	Activități teatrale

Educație și formare

1991 – 1995
Academia de Teatru și Film București
Facultatea de Teatru, domeniul Artă Teatrală,
specializarea Actorie
Diplomă de Licență

Perioada	1986 - 1990
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Bacalaureat Diplomă de absolvire a liceului
Domenii principale studiate	Matematică și Fizică
Numele și tipul instituției de învățământ	Liceul de Matematică - Fizică Reșița
Nivelul de clasificare a formei de învățământ	Liceu teoretic

Aptitudini și competente personale

Limba maternă Română

Limbi străine cunoscute

Engleză	Comprehensiune		Vorbit		Scris
	B1	B1	B1	B1	B1

Competențe și abilități sociale	Bun comunicator, claritate în comunicare, deschis dezbaterii și dialogului, ușor adaptabil la situații și proiecte noi, capabil să gestionez obiectiv situații tensionate.
---------------------------------	--

Competențe și aptitudini organizatorice	Spirit de echipa, abilitate de a lucra sub stres, adaptabilitate rapidă, eficiență, capabil să gestionez informații și să le aplic ulterior în organizare - competență dobândită prin organizarea diverselor evenimente culturale.
---	--

Competențe și aptitudini artistice	Actor, regizor, autor, formator
------------------------------------	---------------------------------

Informații suplimentare Fire activă, sociabilă, flexibilă, inovatoare și persuasivă.

Anexe Diplomă de Bacalaureat (copie)